

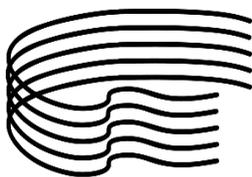
## IL DIRETTORE

- VISTO** il DM MUR 9 febbraio 2024, n. 430, con cui venivano ripartite le risorse di cui all'art. 1, comma 892, della Legge 30 dicembre 2020 n. 178;
- VISTA** la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca – Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore 23 aprile 2024, prot. n. 6000, avente ad oggetto “*Accompagnatori al pianoforte e al clavicembalo, tecnici di laboratorio, modelli viventi. Reclutamento e stato giuridico*”;
- VISTO** il DPR 24 aprile 2024, n. 83, “*Regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM*”;
- CONSIDERATO** che nelle more dell'adozione del decreto di approvazione della dotazione organica ai sensi del DPR 132/2003, art. 7, comma 7, è possibile stipulare contratti di lavoro subordinato, a tempo pieno o parziale, con scadenza al 31/10/2025, ed eventualmente rinnovabili fino ad individuazione di avente diritto, per il profilo di Accompagnatori al pianoforte e al clavicembalo;
- VISTO** il bando prot. 16418/2024 per il reclutamento a tempo pieno indeterminato o a tempo determinato, pieno o parziale di n. 11 posti per il profilo di “*Accompagnatore al pianoforte, accompagnatore al clavicembalo, tecnico di laboratorio*” Area dei Funzionari, settore di supporto all'attività didattica CCNL “Istruzione e Ricerca” settore AFAM (art. 164) – così ripartiti (art. 10, c. 3, CCIN 24/27) relativi all'ambito professionale dell'Accompagnatore al Clavicembalo e tastiere storiche;
- VISTE** le dichiarazioni di assenza di incompatibilità e inconferibilità di cui agli artt. 35 e 35 bis del D. Lgs. 165/2001 prodotte dai componenti della commissione e acquisite ai prott. 20927/2024, 21147/2024, 21148/2024 e prot. 20853/2024;
- VISTO** il verbale n.1 con il quale la commissione ha preliminarmente stabilito i criteri di valutazione resi noti mediante pubblicazione nella sezione dedicata del sito Istituzionale in data 27/11/2024 e contestualmente provveduto all'estrazione dell'ordine di esecuzione dei candidati;
- VISTA** la delibera ANAC n. 525 del 15/11/2023;
- CONSTATA** la regolarità del procedimento seguito e degli atti formati dalla medesima commissione giudicatrice, e pertanto fatti propri i lavori e gli esiti della medesima Commissione

## DECRETA

- Art. 1** È approvato il calendario dei candidati ammessi alle prove di cui l'art. 10 comma 2 lett. a) e b) previste **a partire da giovedì 16 gennaio 2025** (prove di cui all'art. 10, comma 2, lett. A);
- Art. 2** Le prove di cui l'art. 10 comma 3 lett. a), b), c) avranno luogo **venerdì 17 gennaio 2025** a partire dalle ore 10:00 e vi accederanno i candidati che avranno ottenuto alle prove di cui l'art. 10 comma 2 lett. A) e B) una valutazione pari ad almeno 21/35. Sarà mantenuto il medesimo ordine di esecuzione di cui al presente calendario.
- Art. 3** Il presente Decreto è pubblicato nella sezione del sito del Conservatorio dedicata alle procedure concorsuali di cui il D.M. 430/2024.
- Art. 4** Dalla data di pubblicazione del presente Decreto decorre il termine per eventuali impugnative.

Il Direttore  
M<sup>o</sup> Francesco Perri



**Calendario prove**

<b>Mercoledì 16 gennaio 2025 – dalle ore 10:00 alle ore 11:20 Aula 27 sede di Portapiana</b>		
<i>ID Candidato</i>	<i>Orario inizio prova</i>	<i>Tipologia prova del bando</i>
1U57G6CSRP	Ore 10:00	Prove art. 10 comma 2, Lett. a) e b)
43KRDGRYKP	Ore 10:40	Prove art. 10 comma 2, Lett. a) e b)