



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

## CONCORSO D.M. 180/2023 COTP/01 Teoria dell'armonia e analisi

## COMUNICAZIONE DATA E LUOGO SVOLGIMENTO PROVE

#### IL DIRETTORE

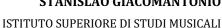
- VISTO il bando per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia nei conservatori di musica prot. 15656 del 30/10/2023 relativo al Settore Artistico Disciplinare COTP/01 Teoria dell'armonia e analisi;
- VISTA la convenzione tra i Conservatori di Trapani "A. Scontrino" e Palermo "A. Scarlatti" acquisita al prot. 15213 del 24/10/2023;
- **VISTO** il Decreto di approvazione del calendario degli ammessi alle successive prove prot. 6968 del 23/04/2024;

#### **COMUNICA**

Che le prove previste dall'art. 9 comma 4 del bando avranno luogo <u>martedì 16 luglio 2024 alle ore 11:00</u> presso l'aula 27 del Conservatorio di Musica di Cosenza, sede di Portapiana.

Il Direttore *M° Francesco Perri* 

# CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO





### Modalità di svolgimento delle prove

#### prova art. 9 comma 4 lett. a) e b) - 16 luglio 2024

La prova prevista all'art. 9 comma 4 del bando dovrà essere svolta nel tempo massimo di 180 minuti e sarà svolta con il supporto informatico da parte di una società specializzata che fornirà tutta la strumentazione (tablet, tastiera e penna per *tablet*).

Al candidato sarà fornito un *tablet* con tastiera e penna per scrivere sia in campo aperto che su pagina già pentagrammata sulla quale il candidato potrà scrivere le sole note e/o annotazioni a mano libera.

Il candidato potrà portare carta, anche pentagrammata, per la redazione di bozze, che non dovranno essere consegnate e che riporterà con sé al termine della prova.

Non è consentito l'utilizzo di ulteriori dispositivi informatici.

Il brano da analizzare sarà estratto immediatamente prima dell'inizio della prova tra una rosa di 10 partiture tutte consegnate in forma cartacea ai candidati all'atto dell'ingresso in aula.