

IL DIRETTORE

- VISTO** il decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca 29 marzo 2023, n. 180, recante criteri, modalità e requisiti di partecipazione a selezioni pubbliche per titoli ed esami per la costituzione di graduatorie d'istituto utili per l'attribuzione di incarichi a tempo indeterminato per il personale docente delle Istituzioni statali di alta formazione artistica, musicale e coreutica, di cui all'articolo 1 della legge 21 dicembre 1999, n. 508;
- VISTA** la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca – Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore 9 giugno 2023, prot. n. 7140, avente ad oggetto “*DM n. 180/2023 in materia di reclutamento di docenti AFAM a tempo indeterminato per l'anno accademico 2023/2024. Indicazioni applicative*”;
- VISTO** il bando per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia nei conservatori di musica prot. 15667 del 30/10/2023 relativo al Settore Artistico Disciplinare CODI/07 Violoncello;
- VISTA** la convenzione con il Conservatorio di Cagliari “G. P. da Palestrina”, Reggio Calabria “F. Cilea”, Sassari “L. Canepa” e Vibo Valentia “F. Torrefranca” di cui al prot. 15177 del 23.10.2023;
- VISTO** il Decreto Direttoriale di costituzione della commissione per la valutazione delle domande pervenute prot. 18600 del 28/11/2023;
- VISTE** le dichiarazioni di assenza di incompatibilità e inconfiribilità di cui agli artt. 35 e 35 bis del D. Lgs. 165/2001 prodotte dai componenti della commissione acquisite ai prott. 19273/2023, 19445/2023, 19776/2023 e 19974/2023
- VISTO** il verbale n.1 con il quale la commissione ha preliminarmente stabilito i criteri di valutazione resi noti mediante pubblicazione nella sezione dedicata del sito Istituzionale in data 20/12/2023;
- VISTI** i verbali n.2 del 27/01/2024, n.3 del 21/02/2024, n. 4 del 20/03/2024 e n. 5 del 02/04/2024 della Commissione relativi alla valutazione delle istanze dei candidati in relazione ai titoli di cui l'art. 4 comma 1 lett. m) ed n) del D.M. 180/2023;
- VISTO** il verbale relativo alla procedura di sorteggio dell'ordine di esecuzione dei candidati ammessi alle prove di cui l'art. 4 comma 1 lett. o) e p) del D.M. 180/2023 acquisito al prot. 5749 del 03/04/2024;
- VISTA** la delibera ANAC n. 525 del 15/11/2023;
- CONSTATA** la regolarità del procedimento seguito e degli atti formati dalla medesima commissione giudicatrice, e pertanto fatti propri i lavori e gli esiti della medesima Commissione
- ASSUNTA LA DECISIONE** della commissione in merito alle date utili allo svolgimento delle prove di cui art. 9 comma 1 del bando;

DECRETA

- Art. 1** È approvata la graduatoria dei candidati ammessi alle successive prove di cui l'art. 4 comma 1 lett. o) e p) del D.M. 180/2023 (allegato 1) e dei candidati non idonei (allegato 2).
- Art. 2** È pubblicato il calendario delle prove previste all'art. 9 comma 1 del bando prot. 15667/2023 (allegato 3) previste a partire da lunedì 13 maggio 2024.
- Art. 3** Il presente Decreto è pubblicato nella sezione del sito del Conservatorio dedicata alle procedure concorsuali di cui il D.M. 180/2023.
- Art. 4** Dalla data di pubblicazione del presente Decreto decorre il termine per eventuali impugnative.

Il Direttore
M^o Francesco Perri



Allegato 1

Candidati idonei

ID domanda	Valutazione punteggi titoli di studio e servizio				Punteggio titoli artistici Max. punti 12	TOTALE Studio e servizio più artistico	valutazione relativa all'accesso alle prove successive art. 4 comma 1 let. q) DM 180/2023
	Art. 8 tabella A (max. 12 punti)	Art. 8 tabella B.2 (max. 5 punti)	Art. 8 tabella B (max. 6 punti)	TOTALE punteggio titoli di studio e di servizio			
9426	12		6	18	12	30	IDONEO
3671	12		6	18	9	27	IDONEO
14923	12	2		14	12	26	IDONEO
8499	12	0	6	18	7,5	25,5	IDONEO
11556	12	1,3	4	17,3	8	25,3	IDONEO
11413	9,6	0,4	6	16	9	25	IDONEO
6711	8		6	14	10	24	IDONEO
15677	8		6	14	9	23	IDONEO
13984	12		3	15	8	23	IDONEO
16796	8		4	12	11	23	IDONEO
13524	12		3	15	7,5	22,5	IDONEO
17264	8		3	11	11	22	IDONEO
17746	8		3	11	11	22	IDONEO
10823	8		6	14	8	22	IDONEO
17184	8	0	6	14	8	22	IDONEO
10927	4		6	10	12	22	IDONEO
12360	8	0,4	6	14,4	7	21,4	IDONEO
3855	4	0,5	6	10,5	10,5	21	IDONEO
12535	6,4	2	3	11,4	9,5	20,9	IDONEO
4212	8	0,5	3	11,5	9	20,5	IDONEO
16157	4	0,2	6	10,2	10	20,2	IDONEO
16036	4	2,2	6	12,2	8	20,2	IDONEO
17931	4		6	10	10	20	IDONEO

Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica - Alta Formazione Artistica e Musicale

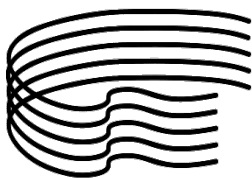
Conservatorio di musica Stanislao Giacomantonio

Portapiana • Convento di S. Maria delle Grazie • 87100 Cosenza

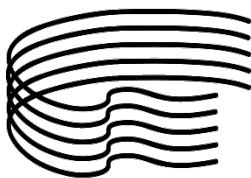
TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

c.f. 80007270780 • www.conservatoriocosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriocosenza.it • Posta Certificata procedure concorsuali: bandi.docenti@pec.conservatoriocosenza.it



15817	4	0,5	3	7,5	12	19,5	IDONEO
5580	4		3	7	12	19	IDONEO
7752	12	0,8		12,8	6	18,8	IDONEO
9796	4	0	6	10	8,5	18,5	IDONEO
4250	4	0,5	6	10,5	8	18,5	IDONEO
4728	6,4		0	6,4	12	18,4	IDONEO
3998	4	2,1	3	9,1	9	18,1	IDONEO
3582			6	6	12	18	IDONEO
16797	0	0,9	6	6,9	11,5	18	IDONEO
8495			6	6	12	18	IDONEO
4793			6	6	12	18	IDONEO
13275	4	0,5	3	7,5	10,5	18	IDONEO
4657	8			8	10	18	IDONEO
16705	8		3	11	7	18	IDONEO



Allegato 2

Candidati non idonei

ID domanda	Valutazione punteggi titoli di studio e servizio				Punteggio titoli artistici Max. punti 12	TOTALE Studio e servizio più artistico	valutazione relativa all'accesso alle prove successive art. 4 comma 1 let. q) DM 180/2023
	Art. 8 tabella A (max. 12 punti)	Art. 8 tabella B.2 (max. 5 punti)	Art. 8 tabella B (max. 6 punti)	TOTALE punteggio titoli di studio e di servizio			
15494	8			8	9	17	NON IDONEO
16064	4	0,5	6	10,5	6	16,5	NON IDONEO
4636	0		6	6	10	16	NON IDONEO
4332	4		4	8	7	15	NON IDONEO
16372			6	6	9	15	NON IDONEO
4687			6	6	9	15	NON IDONEO
16666			6	6	9	15	NON IDONEO
15706		0,5	6	6,5	8	14,5	NON IDONEO
15727	4	0,5	3	7,5	7	14,5	NON IDONEO
7239			6	6	8	14	NON IDONEO
4276			6	6	8	14	NON IDONEO
12773			6	6	7,5	13,5	NON IDONEO
7853		0,5	6	6,5	7	13,5	NON IDONEO
9812		0,5	6	6,5	7	13,5	NON IDONEO
15976		0,5	6	6,5	7	13,5	NON IDONEO
6683		0,5	6	6,5	7	13,5	NON IDONEO
5772			6	6	7	13	NON IDONEO
16214			6	6	7	13	NON IDONEO
10368			6	6	7	13	NON IDONEO

Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica - Alta Formazione Artistica e Musicale

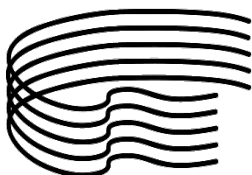
Conservatorio di musica Stanislao Giacomantonio

Portapiana • Convento di S. Maria delle Grazie • 87100 Cosenza

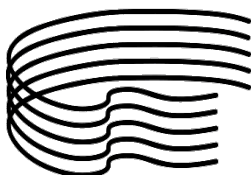
TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

c.f. 80007270780 • www.conservatoriocosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriocosenza.it • Posta Certificata procedure concorsuali: bandi.docenti@pec.conservatoriocosenza.it



3774			6	6	7	13	NON IDONEO
16701		0,5	6	6,5	6	12,5	NON IDONEO
17864			6	6	6	12	NON IDONEO
11136			6	6	6	12	NON IDONEO
4108			6	6	6	12	NON IDONEO
5638			6	6	6	12	NON IDONEO
15219			6	6	6	12	NON IDONEO
17715			6	6	6	12	NON IDONEO
15746		0,5	6	6,5	5	11,5	NON IDONEO
10014		0,5	6	6,5	5	11,5	NON IDONEO
5028			6	6	5	11	NON IDONEO
15571	0	0,5	6	6,5	4	10,5	NON IDONEO
11081	3,2		3	6,2	4	10,2	NON IDONEO
12220			6	6	4	10	NON IDONEO
6500			6	6	4	10	NON IDONEO
17629		0	6	6	4	10	NON IDONEO
16858		0,5	6	6,5	2	8,5	NON IDONEO
11051			6	6	2	8	NON IDONEO
15700	0	0,5	4	4,5	*	4,5	NON IDONEO
16376			4	4	*	4	NON IDONEO
14289			4	4	*	4	NON IDONEO
18189			4	4	*	4	NON IDONEO
15682		0,5	3	3,5	*	3,5	NON IDONEO
10596		0,5	3	3,5	*	3,5	NON IDONEO
5312			3	3	*	3	NON IDONEO
9824			3	3	*	3	NON IDONEO
6054			3	3	*	3	NON IDONEO



**CONSERVATORIO DI MUSICA
STANISLAO GIACOMANTONIO**
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

5349			3	3	*	3	NON IDONEO
18017			3	3	*	3	NON IDONEO
4321	0	0,5	0	0,5	*	0,5	NON IDONEO
15829				0	*	0	NON IDONEO
16395				0	*	0	NON IDONEO

* Attività artistica non valutata ai sensi dell'art. 6 comma 5 del bando

Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica - Alta Formazione Artistica e Musicale

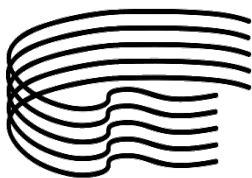
Conservatorio di musica Stanislao Giacomantonio

Portapiana • Convento di S. Maria delle Grazie • 87100 Cosenza

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

c.f. 80007270780 • www.conservatoriocosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriocosenza.it • Posta Certificata procedure concorsuali: bandi.docenti@pec.conservatoriocosenza.it



Allegato 3

Calendario prove Aula 27 sede di Portapiana

Lunedì 13 maggio 2024 – dalle ore 8:00 alle ore 14:00		
<i>ID Candidato</i>	<i>Orario inizio prova</i>	<i>Tipologia prova del bando</i>
16796	Ore 8:00	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 9:00	Prova art. 9 comma 1 let. b)
16797	Ore 10:00	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 11:00	Prova art. 9 comma 1 let. b)
17184	Ore 12:00	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 13:00	Prova art. 9 comma 1 let. b)
Lunedì 13 maggio 2024 – dalle ore 15:00 alle ore 23:00		
<i>ID Candidato</i>	<i>Orario inizio prova</i>	<i>Tipologia prova del bando</i>
17264	Ore 15:00	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 16:00	Prova art. 9 comma 1 let. b)
17746	Ore 17:00	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 18:00	Prova art. 9 comma 1 let. b)
17931	Ore 19:00	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 20:00	Prova art. 9 comma 1 let. a)
3582	Ore 21:00	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 22:00	Prova art. 9 comma 1 let. b)
Martedì 14 maggio 2024 – dalle ore 8:00 alle ore 14:00		
<i>ID Candidato</i>	<i>ID Candidato</i>	<i>ID Candidato</i>
3671	Ore 8:00	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 9:00	Prova art. 9 comma 1 let. b)
3855	Ore 10:00	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 11:00	Prova art. 9 comma 1 let. b)
3998	Ore 12:00	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 13:00	Prova art. 9 comma 1 let. b)
Martedì 14 maggio 2024 – dalle ore 15:00 alle ore 21:00		
<i>ID Candidato</i>	<i>ID Candidato</i>	<i>ID Candidato</i>
4212	Ore 15:00	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 16:00	Prova art. 9 comma 1 let. b)
4250	Ore 17:00	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 18:00	Prova art. 9 comma 1 let. b)
4657	Ore 19:00	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 20:00	Prova art. 9 comma 1 let. b)

Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica - Alta Formazione Artistica e Musicale

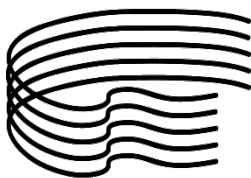
Conservatorio di musica Stanislao Giacomantonio

Portapiana • Convento di S. Maria delle Grazie • 87100 Cosenza

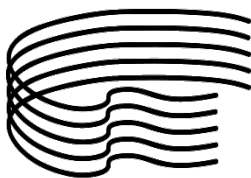
TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

c.f. 80007270780 • www.conservatoriocosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriocosenza.it • Posta Certificata procedure concorsuali: bandi.docenti@pec.conservatoriocosenza.it



Mercoledì 15 maggio 2024 – dalle ore 8:00 alle ore 14:00		
<i>ID Candidato</i>	<i>Orario inizio prova</i>	<i>Tipologia prova del bando</i>
4728	Ore 8:00	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 9:00	Prova art. 9 comma 1 let. b)
4793	Ore 10:00	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 11:00	Prova art. 9 comma 1 let. b)
5580	Ore 12:00	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 13:00	Prova art. 9 comma 1 let. b)
Mercoledì 15 maggio 2024 – dalle ore 15:00 alle ore 21:00		
<i>ID Candidato</i>	<i>Orario inizio prova</i>	<i>Tipologia prova del bando</i>
6711	Ore 15:00	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 16:00	Prova art. 9 comma 1 let. b)
7752	Ore 17:00	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 18:00	Prova art. 9 comma 1 let. b)
8495	Ore 19:00	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 20:00	Prova art. 9 comma 1 let. b)
Giovedì 16 maggio 2024 – dalle ore 9:00 alle ore 14:00		
<i>ID Candidato</i>	<i>ID Candidato</i>	<i>ID Candidato</i>
8499	Ore 8:00	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 9:00	Prova art. 9 comma 1 let. b)
9426	Ore 10:00	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 11:00	Prova art. 9 comma 1 let. b)
9796	Ore 12:00	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 13:00	Prova art. 9 comma 1 let. b)
Giovedì 16 maggio 2024 – dalle ore 15:00 alle ore 21:00		
<i>ID Candidato</i>	<i>ID Candidato</i>	<i>ID Candidato</i>
10823	Ore 15:00	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 16:00	Prova art. 9 comma 1 let. b)
10927	Ore 17:00	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 18:00	Prova art. 9 comma 1 let. b)
11413	Ore 19:00	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 20:00	Prova art. 9 comma 1 let. b)



Venerdì 17 maggio 2024 – dalle ore 8:00 alle ore 14:00		
<i>ID Candidato</i>	<i>Orario inizio prova</i>	<i>Tipologia prova del bando</i>
11556	Ore 8:00	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 9:00	Prova art. 9 comma 1 let. b)
12360	Ore 10:00	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 11:00	Prova art. 9 comma 1 let. b)
12535	Ore 12:00	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 13:00	Prova art. 9 comma 1 let. b)
Venerdì 17 maggio 2024 – dalle ore 15:00 alle ore 21:00		
<i>ID Candidato</i>	<i>Orario inizio prova</i>	<i>Tipologia prova del bando</i>
13275	Ore 15:00	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 16:00	Prova art. 9 comma 1 let. b)
13524	Ore 17:00	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 18:00	Prova art. 9 comma 1 let. b)
13984	Ore 19:00	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 20:00	Prova art. 9 comma 1 let. b)
Sabato 18 maggio 2024 – dalle ore 9:00 alle ore 14:00		
<i>ID Candidato</i>	<i>ID Candidato</i>	<i>ID Candidato</i>
14923	Ore 8:00	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 9:00	Prova art. 9 comma 1 let. b)
15677	Ore 10:00	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 11:00	Prova art. 9 comma 1 let. b)
15817	Ore 12:00	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 13:00	Prova art. 9 comma 1 let. b)
Sabato 18 maggio 2024 – dalle ore 15:00 alle ore 21:00		
<i>ID Candidato</i>	<i>ID Candidato</i>	<i>ID Candidato</i>
16036	Ore 15:00	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 16:00	Prova art. 9 comma 1 let. b)
16157	Ore 17:00	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 18:00	Prova art. 9 comma 1 let. b)
16705	Ore 19:00	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 20:00	Prova art. 9 comma 1 let. b)